

# KUNSTSZENE SCHWYZ

9. – 31. AUGUST 2008

SEEDAMM KULTURZENTRUM PFÄFFIKON

## DAUER DER AUSSTELLUNG DER KUNSTSZENE 2008

Die Ausstellung findet vom 9. – 31. August 2008 im Seedamm Kulturzentrum in Pfäffikon SZ statt. Sie wird am 9. August 2008 mit einer Vernissagefeier eröffnet. Während der Ausstellung findet ein Kulturvermittlungsprogramm statt. Es werden keine Eintrittspreise erhoben.

## BEURTEILUNG DURCH DIE FACHJURY

Die eingereichten Dossiers werden von einer unabhängigen Fachjury bewertet. Die Jury wird die künstlerische Qualität des allgemeinen Schaffens ins Zentrum des Interesses stellen, natürlich unter Berücksichtigung der drei speziell zur Ausstellung empfohlenen Werke (siehe Anmeldeformular). Neben rein technischen Fertigkeiten werden ebenso sehr die Aktualität des Werks sowie die Eigenständigkeit und das Selbstbewusstsein des künstlerischen Schaffens hinsichtlich Inhalt und Form beurteilt. Die Entscheide der Jury werden weder einzeln begründet, noch sind sie anfechtbar.

Die Jury setzt sich wie folgt zusammen:

Präsident:

- Peter Fischer, Direktor Kunstmuseum Luzern, Luzern

Ordentliche Mitglieder:

- Bruno Glaus, Dr., Kunstjurist, Uznach
- Regine Helbling, ehemalige Kuratorin Salzmagazin Stans, Zürich
- Nikodemus Herger, Dr. phil I, Marketing ABN Amro Bank, Wangen
- Annemarie Oechlin, Künstlerin, Preisträgerin 2007 der Kunstgesellschaft Luzern, Altdorf und Zürich
- Der Kurator Joe Felchlin ist in der Fachjury Beisitzer ohne Stimmrecht.

## KURATOR DER AUSSTELLUNG

Als Kurator amtiert Joe Felchlin (Kunstvermittler und Galerist, Schwyz und Zürich).

- Auswahl und Präsentation der auszustellenden Werke werden vom Kurator in Absprache mit den ausstellenden Künstlerinnen und Künstlern vorgenommen. Die Jury kann Empfehlungen aussprechen.
- Aufgrund der Platzverhältnisse, technischen Gegebenheiten und Rücksichtnahme auf andere Ausstellende können die Präsentationsmöglichkeiten eingeschränkt sein.
- Die Anlieferung und Rückführung der Werke erfolgt auf Kosten und Risiko der Ausstellenden. Bei aufwändigen Installationen wird die Mitarbeit der Ausstellenden vorausgesetzt.
- Besondere technische Hilfsmittel für die Präsentation (z. B. Projektoren, Abspielgeräte, Monitore, Sound-Anlagen, etc.) müssen von den Ausstellenden gestellt werden.
- Während der Ausstellung sind die Werke durch das Seedamm Kulturzentrum gegen alle Gefahren versichert.

## KATALOG

Zur Ausstellung wird ein Katalog publiziert. Bildmaterial wird von den Ausstellenden kostenlos zur Verfügung gestellt. Sie erhalten im Gegenzug je 10 Freiemplare sowie zusätzliche Exemplare mit 50% Rabatt (nur gegen Subskription vor der Drucklegung).

## KULTURVERMITTLUNGSPROGRAMM

Geplant sind Führungen für Erwachsene und Schulklassen aller Stufen sowie Informationsveranstaltungen und Künstlergespräche. Die Bereitschaft der Künstlerinnen und Künstler zur Teilnahme an den Künstlergesprächen ist erwünscht.

## VERKÄUFE

Allfällige Verkäufe während oder im Zusammenhang mit der Ausstellung werden ohne Mitwirkung des Veranstalters von den Künstlerinnen und Künstlern selbstständig abgewickelt. Der Veranstalter macht dem interessierten Publikum eine Preisliste zugänglich. Der Verkauf von Drucksachen wie Büchern, Katalogen, Postkarten, DVDs, Editionen etc. wird von den Ausstellenden gegebenenfalls direkt mit dem Seedamm Kulturzentrum arrangiert.

## AUSSTELLUNGSPREIS

Die Markant-Stiftung hat sich verdankenswerter Weise bereit erklärt, einen oder mehrere Preise zu stiften. Details bezüglich des Preises oder der Preise werden erst nach dem 30. Januar 2008 bekannt gegeben werden.

## TERMINE

Beginn der Ausschreibung	15.10.2007
Bewerbungsschluss	13.01.2008
Bekanntgabe der Ausstellenden	30.01.2008
Auswahl der Exponate	März/Mai 2008
Beginn der Installation	28.07.2008
Vernissage	9.08.2008
Ausstellungsdauer	9.08.–31.08.2008
Finissage	31.08.2008
De-Installation	1.09.2008

## KONTAKTE

- OK-Präsident: Dr. Toni Hupfaut, T 055 422 27 27, E hupfaut@bluewin.ch
- Jury-Präsident: Peter Fischer, T 041 226 78 00, E peter.fischer@kunstmuseumluzern.ch
- Sekretariat: Sonja Freitag, Verein SchwyzKultur+, T 055 422 01 43, E info@schwyzkultur.ch

# KUNSTSZENE SCHWYZ

## ZULASSUNGSBEDINGUNGEN

### ZULASSUNGSBEDINGUNGEN

Zur Teilnahme eingeladen sind Schwyzer Künstlerinnen und Künstler bzw. Künstlergruppen tätig im Bereich der bildenden Kunst, welche die folgenden zwei Bedingungen erfüllen:

- A** Sie arbeiten mit professionellem Anspruch, verfügen also beispielsweise über einen Berufsabschluss in einem gestalterischen Beruf und/oder haben Ihre Werke schon öffentlich ausgestellt.
- B** Ihr aktueller zivilrechtlicher Wohnsitz oder der hauptsächliche Betätigungsort Ihres künstlerischen Schaffens (z.B. Atelier) liegt seit mindestens drei Jahren im Kanton Schwyz. Falls Sie heute nicht mehr im Kanton Schwyz wohnen oder arbeiten, befand sich Ihr zivilrechtlicher Wohnsitz oder der hauptsächliche Betätigungsort Ihres künstlerischen Schaffens (z.B. Atelier) während mindestens 15 Jahren im Kanton Schwyz. Der Bürgerort allein berechtigt nicht zur Teilnahme.

### EINZUREICHENDE UNTERLAGEN

Folgende Unterlagen sind für die Bewerbung verlangt, bzw. zugelassen:

- 1** Ein Dossier, welches Ihr künstlerisches Schaffen allgemein und im Überblick dokumentiert.
  - Es darf das Format A3 nicht überschreiten und soll bzw. kann Beschreibungen, Texte, Fotografien, Ausdrucke etc. enthalten.
  - Dias, Ektachromes und Photo-CDs werden nicht akzeptiert.
  - Zur Dokumentation von Arbeiten mit neuen Medien können VHS-Kassetten und DVDs (für PC formatiert – bitte keine Mac-Formate!) eingereicht werden.
  - Länger als 10 Min. dauernde Videoarbeiten müssen in Ausschnitten (Trailers) vorgelegt werden.
  - Bitte reichen Sie keine Originale ein!
- 2** Angaben zu Ihrem künstlerischen Werdegang (Ausbildung, Ausstellungen, Preise, Literatur).
- 3** Bezeichnung von maximal drei konkreten Arbeiten, die Sie an der Ausstellung bevorzugt zeigen möchten. Die Einheiten dieser Arbeiten müssen aus dem Dossier klar ersichtlich sein. Es kann sich um bereits realisierte Werke oder auch um Arbeiten im Ideen- oder Entwurfsstadium handeln. Die einzelnen Werke können auch aus mehreren Teilen bestehen (z.B. Zeichnungsserie).
- 4** Dieses offizielle Formular muss zwingend ausgefüllt und miteingereicht werden.

### EINGABEFRIST

Postaufgabe bis spätestens Sonntag, 13. Januar 2008 (Datum des Poststempels) oder späteste persönliche Überbringung Montag, 14. Januar 2008 bis 11.00 Uhr am Schalter des Amtes für Kulturpflege, Kollegiumstrasse 30, 6430 Schwyz.

Postadresse: Kunstszene Schwyz 2008  
Postfach 2190  
6431 Schwyz

Zu spät eingereichte Dossiers werden der Jury nicht vorgelegt.

# KUNSTSZENE SCHWYZ

## BEWERBUNG ZUR TEILNAHME

### BEWERBUNG ZUR TEILNAHME

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse/Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

### RETOURNIERUNG (BITTE ZUTREFFENDES ANKREUZEN!)

- Ich möchte meine Dokumentation per Post zurück  
(ausreichende Frankatur liegt bei)
- Ich hole meine Dokumentation ab
- Meine Dokumentation kann entsorgt werden

### UNTERSCHRIFT

Ort, Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

### ANGABEN ZUR TEILNAHMEBERECHTIGUNG

**1** aktueller Wohnsitz oder künstlerische Arbeitsstätte in:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

seit \_\_\_\_\_ oder:

**2** vergangener Wohnsitz oder Künstlerische Arbeitsstätte in:

\_\_\_\_\_

von/bis \_\_\_\_\_



ABSENDER

---

---

---

---

**KUNSTSZENE SCHWYZ**

POSTFACH 2190

6431 SCHWYZ